

Eesti keel

II klass

Õppe-ja kasvatusesmärgid

Õpilane

- kasutab kõnet ja kirja vastavalt olukorrale ja eesmärgile, kirjutab õigesti
- suhtub tõsiselt oma keelekasutusse, on valmis seda täiustama; oskab kasutada keelelise enesekontrolli allikaid
- omandab teadmisi emakeelest
- arendab isikustiili, kujundab isikupärast kõnet ja käekirja
- õpib lugema ja kuulama aktiivselt ja keskendunult
- loeb eesmärgipäraselt ja mõistab loetut
- orienteerub igas tekstiliigis
- huvitub lastekirjandusest, oskab näha seoseid kirjanduse ja teiste kunstiliikide vahel
- kasutab sihipäraselt raamatukogu

Õpitulemused

2. klassi lõpetaja

- kuulab mõtestatult eakohast teksti; töötab tekstiga õpetaja juhiste alusel
- mõistab suulisi ja kirjalikke küsimusi ning vastab nendele
- kasutab kõnes ja kirjas sobivalt lühivastuseid ning terviklauseid
- kirjeldab eesmärgipäraselt eset, olendit ja olukorda
- jutustab endast ning oma lähiümbruses toimunud
- loeb õpitud teksti selgelt, ladusalt, õigesti ning mõistmisega
- mõistab muu hulgas lihtsat plaani, tabelit, diagrammi ja kaarti
- loeb eakohast ilu- ja aimekirjandust
- jutustab ja kirjutab küsimuste, pildi, pildiseeria, märksõnade või kava toel
- kirjutab õpitud keelendite piires õigesti
- kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja -seoseid ning kirjutab loetava käekirjaga
- hangib otstarbekohast teavet eri allikatest
- kasutab eakohaseid sõnaraamatuid

Õppesisu ja -tegevus

Suuline keelekasutus

- Helide ja häälte ning häälikute eristamine (asukoht ja järjekord sõnas), hääliku pikkuse eristamine
- Õpetaja ja kaaslase kuulamine ning suulise juhendi järgi toimimine
- Õpetaja ja kaaslase ettelugemise kuulamine
- Kuuldu ning nähtu kommenteerimine
- Fakti ja fantaasia eristamine
- Õpetaja etteloetud ainetekstist oluliste mõistete leidmine ning lihtsa skeemi koostamine
- Kaaslase ettelugemise hindamine ühe aspekti kaupa (õigsus, pausid ja intonatsioon mõtte toetajana)
- Kuuldud jutu (muinasjutu, lühijutu lapse elust jms) ümberjutustamine

- Dialoogi jälgimine, hinnangud tegelastele ning nende ütlustele
- Hääldus- ja intonatsiooniharjutused
- Häälduse harjutamine, hääle tugevuse kohandamine vastavalt olukorrale
- Kõne eri nüansside (tempo, hääletugevuse, intonatsiooni) esiletoomine dramatiseeringus jm esituses
- Selge häälduse jälgimine teksti esitades
- Sobivate kõnetuste (palumise, küsimise, keeldumise, vabandust palumise, tänamise) valik suhtlemisel
- Suuline selgitus, kõnetus- ja viisakusväljendid, teietamine ja sinatamine
- Sõnavara arendamine: sõnatähenduste selgitamine ja täpsustamine, aktiivse sõnavara laiendamine; lähedase ja vastandtäheendusega sõna leidmine
- Eri teemadel vestlemine sõnavara rikastamiseks, arutamine paaris ja väikeses rühmas
- Mõtete väljendamine terviklausetena
- Küsimuste moodustamine ja esitamine ning neile vastamine
- Jutustamine kuuldu, nähtu, läbielatu, loetu, pildi, pildiseeria ja etteantud teema põhjal; aheljutustamine.
- Sündmuse, isiku, looma, eseme jm kirjeldamine tugisõnade, skeemi ning tabeli abil
- Eneseväljendus dramatiseeringus ja rollimängus erisuguste meeleolude väljendamiseks
- Tuttava luuletuse ja dialoogi ilmekas (mõtestatud) peast esitamine
- Nii enese kui ka teiste tööde tunnustav kommenteerimine õpetaja juhiste alusel
- Arutlemine paaris ja rühmas: oma suhtumise väljendamine, nõustumine ja mittenõustumine, ühiste seisukohtade otsimine, kaaslaste arvamuse küsimine

Lugemine

- Lugemistehnika arendamine õpetaja juhendite järgi (õige hääldus, ladusus, pausid, intonatsioon, tempo; oma lugemisvea parandamine, kui sellele tähelepanu juhitakse)
- Lugemistehniliselt raskete sõnade ning sõnaühendite lugema õppimine
- Oma ja kaaslaste lugemistehnika hindamine õpetaja juhiste alusel
- Oma ja õpetaja käekirjalise teksti lugemine klassitahvlilt ja vihikust
- Jutustava ja kirjeldava teksti ning teabeteksti (õpilaspäeviku, kutse, õnnitluse, saatkava, tööjuhendi, raamatu sisukorra) lugemine
- Üksikute tingmärkide (õppekirjanduse tingmärgid, liiklusmärgid jms), skeemide, kaartide ja tabelite lugemine õppekirjanduses, lasteraamatutes ning lasteajakirjanduses
- Sõna, lause ning teksti sisu mõistmine
- Tekstis küsimuse, palve, käsu ja keelu äratundmine
- Teksti sisu ennustamine pealkirja, piltide ja üksiksõnade järgi
- Teksti jaotamine osadeks ning tekstiosade pealkirjastamine
- Loetava kohta kava, skeemi, kaardi koostamine
- Loetu põhjal teemakohastele küsimustele vastamine
- Loole alguse ja lõpu mõtlemine
- Tegelaste iseloomustamine
- Töö tekstiga: õpitavate keelendite, sünonüümide, otsese ja ülekantud tähendusega sõnade leidmine
- Õpiku sõnastiku kasutamine
- Jutustavate luuletuste ja proosateksti mõtestatud esitamine
- Riimuvate sõnade leidmine
- Kahekõne lugemine, intonatsiooni ja tempo valik saatelause alusel ning partnereid arvestades

- Loetud raamatust jutustamine ning loetule emotsionaalse hinnangu andmine
- Tekstiliikide eristamine: muinasjutt, mõistatus, vanasõna, luuletus, näidend, kiri
- Tarbe- ja teabetekst: teade, tööjuhend, eeskiri, retsept, saatekava, sõnastik, tööjuhend, sisukord, õpikutekst, teatmeteose tekst, ajalehe- ja ajakirja ning muu meediatekst

Kirjutamine

- Väikeste ja suurte kirjatahtede õppimine ja kordamine, õiged tähekujud ning seosed, ühtlane kirjarida
- Tahvlile, vihikusse ja õpilaspäevikusse kirjutamine
- Töö vormistamine, puhtus, käekirja loetavus ning kuupäeva kirjutamine
- Teksti ärakiri tahvlilt ja õpikust
- Kirjutatu kontrollimine õpiku ja sõnastiku järgi
- Oma kirjavea parandamine
- Etteütlemise järgi sõnade ja lausete kirjutamine
- Tarbeteksti kirjutamine näidise järgi: kutse, õnnitlus
- Sõna ja lause kirjutamine
- Lausete moodustamine, laiendamine ja sidumine tekstiks
- Ümberjutustuse kirjutamine
- Jutu kirjutamine pilditaiendusena (pildi allkiri, tegelaskõne jms)
- Loovtöö kirjutamine (vabajutt, jutt pildi, pildiseeria, küsimuste, skeemi, kaardi või kava toel, fantaasialugu)
- Jutu ülesehitus: alustus, sisu, lõpetus; jutule alguse ja lõpu kirjutamine
- Sündmusest ja loomast kirjutamine
- Omakirjutatud teksti üle kaaslasega arutamine
- Häälik, silp, sõna, lause, tekst
- Täis- ja kaashäälikud
- Tähed ja tähestik, tähestiku järjekord
- Hääliku pikkuse ning häälikuühendi märkimine kirjas
- *i* ja *j*-i õigekiri (v.a võõrsõnad ning tegijanimi)
- *h* sõna alguses;
- sulghäälik oma- ja võõrsõnade alguses;
- Suur algustäht lause alguses, inimese- ja loomanimeses ning tuntumates kohanimedes
- Väike algustäht õppeainete, kuude, nädalapäevade ja ilmakaarte nimetuses
- Silbitamise ja poolitamise alused
- Liitsõna
- Nimi-, omadus- ja tegusõna
- Ainsus ja mitmus
- Sõnavormide moodustamine küsimuste alusel
- Mitmuse nimetava ning *sse*-lõpulise sisseütleva, kaasütleva ja ilmaütleva käände lõpu õigekirjutus
- Erandliku õigekirjaga ase- ja küsisõnad (*ma, sa, ta, me, te, nad, kes, kas, kus*)
- Väit- (jutustav), küsi- ja hüüdlause
- Lause lõpumärgid
- Koma loetelus
- Koma *et, sest, aga, kuid, siis* puhul
- Sidesõnad, mis ei nõua koma
- Sõnavara

- Lähedase ja vastandtähendusega sõna
- Sõna ja tema vormide õigekirja ning tähenduse omandamine ja täpsustamine

Hindamine

Hindamine on kui üks võimalus toetada õpilase arengut.

Hindamisel lähtume Jüri Gümnaasiumi hindamisjuhendist.

Õpitulemuste hindamisel kasutatakse sõnalisi hinnanguid ja numbrilisi hindeid.

Õpilane peab teadma, mida ja millal hinnatakse ning milliseid hindamisvahendeid kasutatakse ja millised on hindamise kriteeriumid.

2.klassis hinnatakse õpilase

- suulist keelekasutust, s.o kõnelemist ja kuulamist
- lugemist, s.o lugemistehnikat, teksti mõistmist ja vabalugemist
- kirjutamist, s.o kirjatehnikat, õigekirja ja kirjalikku tekstiloomet

Projektid

- Kooli etluskonkurss
- Omaloomingulised tööd (õpilastööde kogumik)
- Emakeelepäev
- Õpilaskonverents

Kasutatav õppekirjandus ja õppevahendid

- Eesti keele õpik I ja II osa Ene Hiiepuu, Leelo Tungal
- Eesti keele töövihik I ja II osa Ene Hiiepuu, Anne Kloren
- Infokeskkond
- Videoprojektor

Vabalugemine

II klassis loeb üldklassi õpilane vastavalt oma lugemisoskusele tervikuna vähemalt 4 ilukirjandusteost, mis on valitud õpetaja poolt soovitatud nimekirjast.

Õpilane kannab loetud raamatud lugemispäevikusse vastavalt klassis sõlmitud kokkulepetele. Tagasisidestamiseks kasutab õpetaja erinevaid meetodeid nt vestlus, raamatu tutvustus/reklaam, rühmatöö, plakat, test.

Soovituslik vabalugemise nimekiri

- A Kivirähk "Leiutajateküla Lotte"
- A. Kivirähk "Sirli, Siim ja saladused"
- A. Reinla "Pätu"
- E. Janikovszky "Minuga juhtub alati midagi"
- E. Raud "Karu maja"
- E. Raud "Kukest ja kurest, konnast ja karust"

- I. Maran “Londiste, õige nimega Vant”
- J. Kõdar “Kriimureinulised lood”
- J. Rannap “Maari suvi”
- J. Rannap “Nublu”
- J. Vaiksoo “Neli hommikut ja üks õhtu”
- K. Kass “Käru-Kaarel”
- K. Kass “Kasper ja viis tarka kassi”
- K. Soans “Olivia ja esimene maailm”
- M. Õunapuu “Kuninganna Anni lood”
- R. Vaidlo “Kessu ja Trip”
- S. Laidla “Sandra kevad ja suvi”
- T. Egnar “Sööbik ja Pisik”
- T. Seero “Jürimari pere lood”
- Martin Widmark „Lasse ja Maia detektiivbüroo lood“
- I. Tomusk „Volli lood“
- P. Raud „Tobias ja 2.b“
- I. Trull – valik luuleraamatutest
- A. Jacobson ja S. Olsson „Sune lood“