

<b>Ainevaldkond</b>	Kehaline kasvatus
<b>Kursuse nimetus</b>	<b>RAHVATANTS</b>
<b>Eelduskursused</b>	puudub
<b>Lõimumine</b>	Tervislikud eluviisid, kultuuritaust. Kehatunnetuse ja koordineerimise arendamine tantsimise ja tantsuloomise kaudu. Loovuse arendamine tantsuloomise kaudu.
<b>Kursuse maht ja õppekorraldus</b>	6x21 tundi, treeningud kord nädalas
<b>Õpetamise aeg</b>	10.-12. klass
<b>Kursuse läbiviija</b>	
<b>Kursuse eesmärgid</b>	Rahvatantsu valikkursusega taotletakse, et õpilane: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. tunneb rõõmu eesti rahvatantsust ja huvitub tantsust kui kunstiliigist;</li> <li>2. tajub tantsu inimese, kultuuri ja igapäevaelu rikastajana ning loomuliku osana. Teab ja hoiab rahvuskultuuri traditsioone, osaleb selle edasikandmises. Mõistab ja austab erinevaid kultuure.</li> <li>3. tunnetab, teadvustab ja arendab tantsulise liikumise kaudu oma enesekontrolli ja eneseväljendamise võimeid;</li> <li>4. arendab läbi ühistegevuste sotsiaalseid võimeid, sealhulgas suhtlemise oskusi;</li> <li>5. omandab teadmisi ja praktilisi kogemusi keha arengu seaduspärasustest ja liikumisviiside mitmekesisusest;</li> <li>6. näeb tantsu vaimse ja füüsilise tervise ning emotsionaalse intelligentsuse arendajana;</li> <li>7. mõtleb ja tegutseb loovalt ning väljendab end loominguliselt tantsuga seotud tegevuste kaudu;</li> <li>8. väärtustab eetilist ja esteetilist väljendusviisi.</li> </ol>
<b>Kursuse lühikirjeldus</b>	Rahvatantsu valikaine kaudu omandab õpilane teadmisi eesti rahvatantsu tavade ja traditsioonide kohta. Õpilane arendab kehateadlikkust läbi tantsimise ja tantsu jälgimise. Rahvatantsu valikaine aitab arendada õpilases julgust, et suhelda ja olla avatud. Tantsutundides õpitakse ja harjutatakse tunnetuse ja liigutustegevuse kaudu. Ühitatakse nii kunstiline eneseväljendus, kunstiloome, kõne, muusika, rütm ja mäng ning nende igat liiki kombinatsioonid. Tantsides arendatakse õpilase isikupära, oskusi tegutseda üksi ja koos, suhtlemis- ja koostöövõimet, ühtekuuluvustunnet, sallivust. Rahvatantsu valikaine kaudu on õpilasel võimalus tunda end kultuurikandjana, saades teadmisi pärimuskultuurist. Samuti saavad õpilased tunda uuenduslikku muutumist kultuuritraditsioonis ning uusi ja ülemaailmseid kultuuriilmanguid. Eesti ja maailma tantsukultuuri tutvustamisega arendatakse õpilaste silmaringi. Tantsu õppeaine koostisosad on: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. tantsimine ja tantsu loomine;</li> </ol>

	2. tantsu jälgimine ja tantsust rääkimine.
<b>Kursuse õpitulemused</b>	<p>Õpilane:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. tantsib ja analüüsib Eesti pärimus- või autoritantse ning teiste rahvaste seltskonnatantse;</li> <li>2. tunneb tantsimisest rõõmu</li> <li>3. hindab tantsulist liikumist kui elukestvat tervislikku harrastust.</li> <li>4. Suudab ise tantsu luua.</li> </ol>
<b>Hindamine</b>	<p>Kursus hinnatakse arvestatuks või mitteamarvatuks. Õpitulemusi hinnates lähtutakse gümnaasiumi riikliku õppekava üldosa ja Jüri Gümnaasiumi teiste hindamist reguleerivate õigusaktide käsitlusest.</p> <p>Rahvatantsu valikaines annab hindamine tagasisidet õpilase võimekuse ja tema individuaalse arengu kohta, on lähtekohaks järgneva õppe kujundamisele, stimuleerib ning motiveerib õpilast parematele tulemustele ja enesearendusele. Hinnatakse õpilase teadmiste ja oskuste rakendamist tantsulistes tegevustes, arvestades ainekavas taotletavaid õpitulemusi. Hindamisel arvestatakse kõiki tantsuõpetuse komponente: tantsimist, tantsu loomist, tantsu üle arutlemist ja teadmisi tantsuajaloost. Lisaks võetakse arvesse õpilase isiksuseomadusi ja osavõttu erinevatest tegevustest.</p>
<b>Õppematerjalid</b>	
<b>Kirjandus (soovituslik kirjandus)</b>	
<b>Kursuse väljund</b>	Esinemised, tantsupeod